

# Северно дърво

От тази ключова тема започва интериорът на спокойното и балансирано пространство с универсален дизайн



2 2 наш дом



1

2

1. Присъствието на диван във входното пространство е необичайно, но много приятно и удобно – веднага създава настроение, не се чувстваш като в преходна зона и сякаш си поканен да влезеш. Кухнята е находчиво отделена с дървени шори, без да е изолирана.
2. Дневната е с две ясно разграничени зони – меко сядане и трапезария. Светлината, която влиза през високите прозорци, подсилва усещането за простор. Благородните естествени нюанси на дървото и пясъка, съчетани с бяло, създават приятна и отпускаща атмосфера.



Антоанета Баева, проект **Нина Боянова** за Cleves, снимки **Александър Новоселски**

„Северно дърво“ е основната тема в интериора на това спокойно и балансирано пространство. Авторът на жилището - Нина Боянова, винаги започва работа с определени ключови думи, които изразяват същността и водещата нишка в проекта. Из-

искването за това жилище, част от апартаментен комплекс на Cleves, е функционалност и висок клас на изпълнението. Търси се универсален дизайн в духа на съвременния лайфстайл и естетика без екстравагантност. Обедняващият



4 | 5 наш дом

1

стил се развива последователно, но разнообразно във всички помещения.

Апартаментът съдържа 3 спални, кабинет и 4 бани и е разгърнат на около 200 кв.м.

Дизайнът „Северно дърво“ е красива асоциация с природата и северния стил на живот, който съчетава рационалност и уют. Преобладаващ материал в жилището е натурал-

ното светло дърво в хармония с огледални бели повърхности и метал. Цветовите комбинации са ограничени до нежнобяло и благородна охра. Декоративни мазилки, внимателно подбран текстил и акцентни осветителни тела внасят още съдържание в интериора. Атмосферата се допълва от простора, създаден от голямата площ, високите прозорци и гледката над покривите на София.



2



3

**1.** Големият размер на дивана (Giotto) не се усеща заради дамската в бяла естествена кожа, а контрастните тегели му придават елегантност. Библиотеката е голяма, с ниши, характерна за къщите в Северна Европа, с осветление, свързана с окачения таван като пропорции, така че допълнително индикира мястото за хранене.

**2.** Креслото с табуретка (Tony's Décor), облечени в коприна на райе в основните

цветове на интериора, и лампата - известната реплика на Филип Старк, създават усещане за елегантна класика. Паркетът масив (Barlinek) и шорите (Décor Collection) подсилват впечатлението за висока класа. Килимите (Тони Бад) са внимателно подбрани в гамата на интериора.

**3.** Масата е достатъчно голяма (Zax), но не натежава заради цвета и формата си. Акцент са лампите на Соперта.



67 наш дом

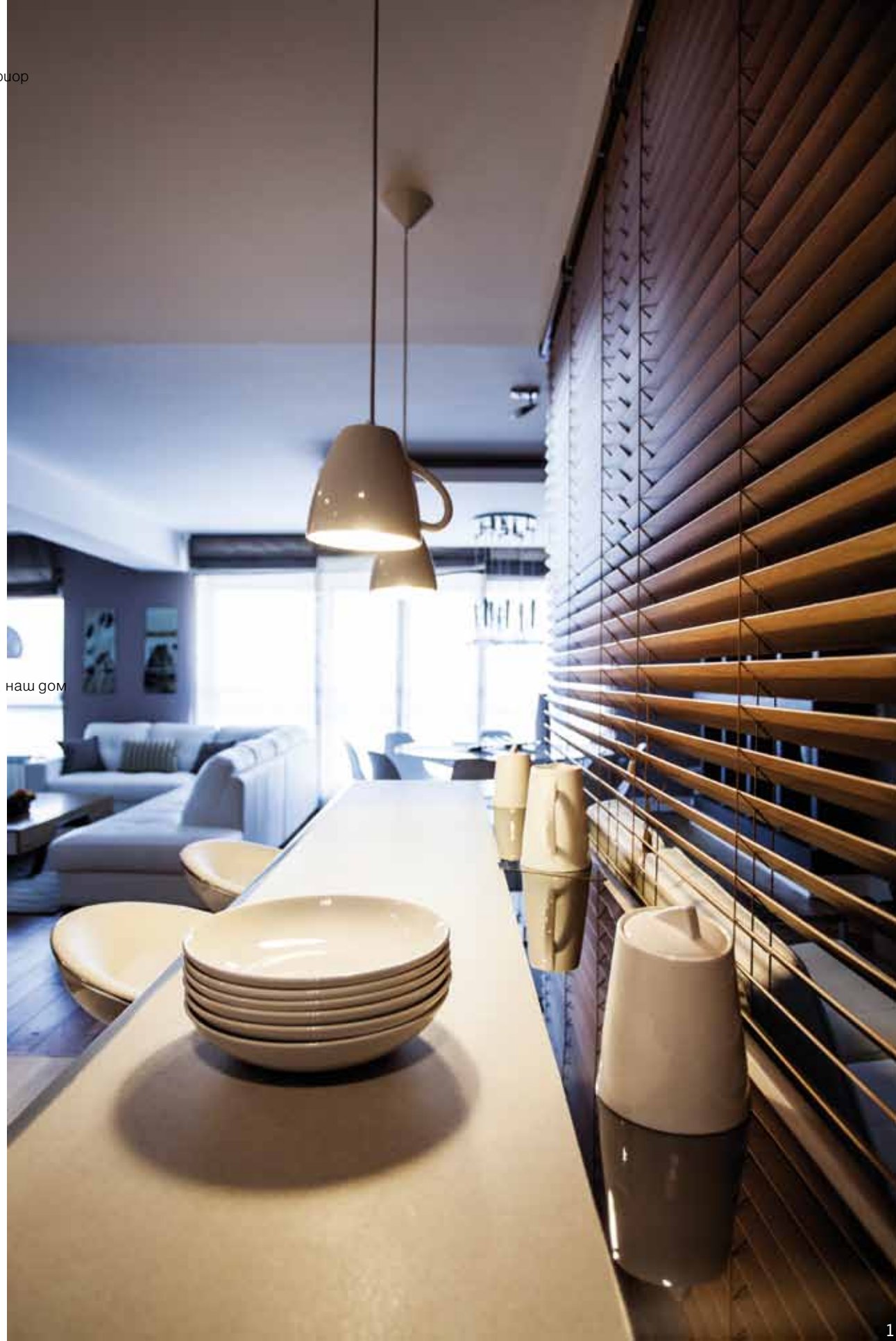
1



2

**1, 2.** Кухнята е сепарирана архитектурно и с помощта на дървени щори. Тя е създадена по детайл, като лакът на шкафчетата е специфичен и оригинален - на фини райета. Мивката е на Foster, една от най-добрите фабрики за професионално кухненско оборудване. Всички уреди са на Bosch. Стандартът на плота е съобразен с удобството на работа

и вместо на 85 е на 95 см. Изпълнени са допълнителни изисквания на обитателя, като тройна мивка и две миялни машини. За целия проект е важна и ролята на изпълнителя Koger, който перфектно изработва нещата, като запазва проектираните пропорции, финеса и вложеното отношение от дизайнера.



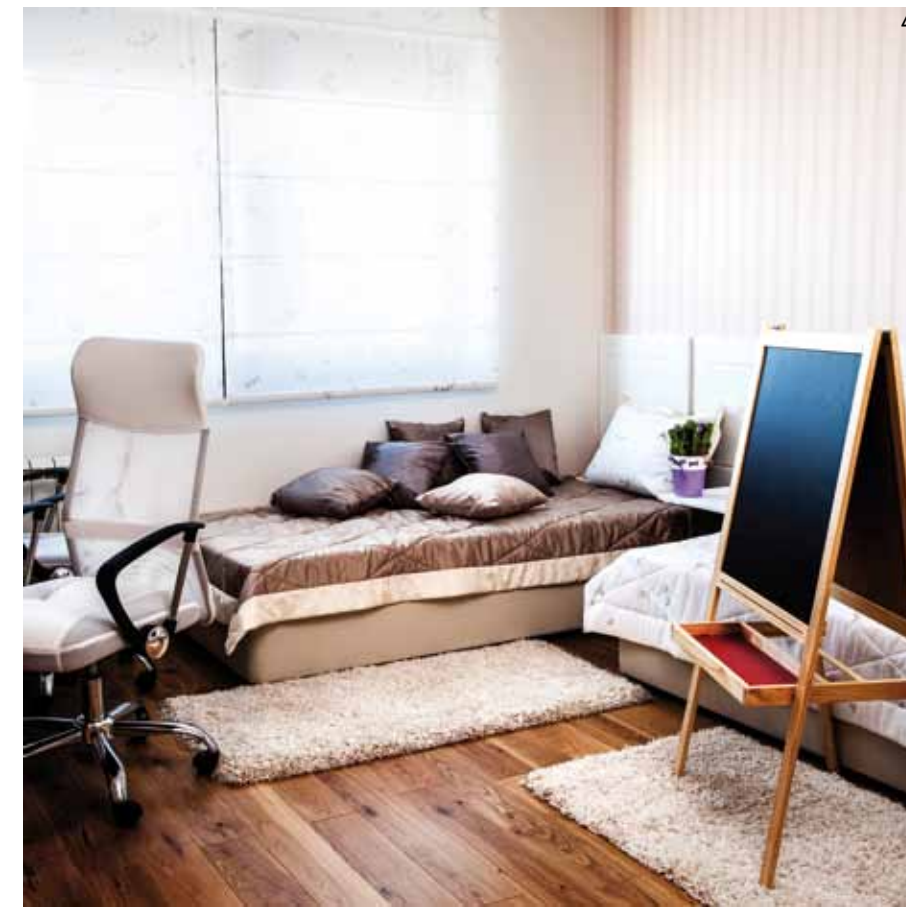
1



2



3



4



5

**1.** Акцент в зоната на кухнята са лампите над острова (Topy's Décor) под формата на обърнати чаши за кафе.  
**2.** Една от спалните. Навсякъде са използвани големи вградени гардероби с плъзгащи се стъклени врати, за да не се намалява обемът на стаите. Тапетът е на известната белгийска фабрика Otexso, ръчно тъкан със сезал. Модерният дизайн се разчупва от дантелените възглавнички и фрезозаните цветя в бял лак на спалнята и шкафчетата.  
**3.** Банята продължава стилистиката на интериора. Използвани са интересни плочки на дубайска фабрика, с перла вътре и фини райета. Дървото, направено от меко бронзово стъкло, е красив и запомнящ се акцент. Цялото обзавеждане е удобно и изчистено. Оборудването е на Sanlinda, Португалия, а смесителите и душовите са на Genebre, Испания.  
**4, 5.** Детската стая е в стилистиката и цветовете на жилището. Всичко е изработено по проект от фирма GMM.